



巷では最近、立方体のような箱型の住宅が流行っていて、色々なハウスマーケットがどれも同じような四角い家を提案しています。建築はその4つの角を構造体にする必要があるため、一辺の距離が短い小さな立方体の家ではコーナーとコーナーの中央のワنسパンしか開口部にできません。したがって、その開口部の連続性も表現にくく、開放的な空間を構築するのが難しいのです。となると、結局必然的に旧来のリビングルームを中心主義に留まってしまいます。そこで外部に対する解放感を最大限発揮するために、今回のプランでは1階と2階を積み上げた普通の総2階の家ではなく、「直方体」にプロポーションした構造の2階部分を90度回転したレイアウトにしてみました。名付けて「ツイストハウス」です。

家の2階部分を直角に回転させることで導線に奥行きが生まれ、様々

となります。例えば、玄関脇に設けた正規の導線であるらせん階段以外に、ルーフバルコニーから1階に降りる別の導線を設定。これにより庭などにアクセスしやすく、外部空間を立体的に使うことができます。ルーフバルコニー横に設けたお風呂から眺めも最高です。さらに特徴的なのが、2階構造体の底面を屋根として使った野外スペース「ワイルド・ピクニック」とも言える存在です。煉瓦で囲つた火を作つてソーバーを設置すれば、ここで食事なんてこともできてしまします。家族や気の合う仲間を巻き込みれば、さながら毎日がグランピング気分。家庭菜園の野菜をさつと炒めて冷えたビールを燙れば、これに勝る爽快感はないでしょう。そしてこの建物が魅力的なのは、ひねりのないだけでも、そもそもその居住面において、ここでは食事なんでもあります。家と自然との調和が、それが建築価格にも大きな変化がないということ。因みにこの家は1階が3×5スパンで15坪、2階が17坪の合計32坪です。ご予算は設計費別で坪当たり65～75万を想定しています。

**INFORMATION**  
**LDKinc.**  
デイトナをはじめ、カーマガジンでの長期連載、ムック本であるCAR&HOMEにて、常にクルマと住宅の関係について提案し続けてきた建築プロデュース会社LDK inc. 建築設計はもちろんのこと、建築システムの開発や商品開発も行う。  
代表:玉田敦士  
WEB: [www.ldk.co.jp](http://www.ldk.co.jp)  
TEL: 03-6228-4933

DAYTONA HOUSE OFFICIAL HP  
[www.daytona-house.com](http://www.daytona-house.com)

Text/Atsushi TAMADA CG/Shin MATSUMOTO Illustration/Minori BAN (QuhanCO.LTD)



## Theme

# 新感覚のコミュニティスペースを備える ひねり技が利いた 郊外型「ツイストハウス」

建物2階の一部分を、1階に対して90度回転させたら、半屋外のコミュニティスペース「ワイルドピクニック」が出来上がり、住宅はグッと楽しくなります。LGSシステムならではの、G難度の“ひねり技”をご覧ください。

